

# Aanvraagformulier koorscholingssubsidie

## Algemene informatie

Naam koor : .....

Categorie : .....

Secretaris : .....

Adres : .....

Postcode : .....

Woonplaats : .....

Telefoon : .....

Giro/ Banknummer koor: .....

Naam dirigent : .....

Adres : .....

Postcode : .....

Woonplaats : .....

Telefoon : .....

Aantal koorleden totaal : .....

Aantal per stemsoort : ....., sopranen, ....., alten ....., tenoren, ....., bassen

Aantal deelnemers aan training (evt. per stemgroep): .....

De training wordt verzorgd door:

de eigen dirigent

een extern deskundige

beiden

Naam extern deskundige

Motiveer uw keuze voor deze docent(en):

.....  
.....

Indien zowel de eigen dirigent als een extern deskundige de training gaat verzorgen, wat is dan het aandeel van ieder afzonderlijk?

.....  
.....

## Scholingsplan

De training behelst

stemvorming

algemene muziekleer en solfège

*Voor verdere details graag de volgende bladzijden invullen*

**Stemvorming**

Aantal trainingen .....  
 Tijdsduur per training (totaal tenminste 30 klokuren) : .....  
 Periode waarbinnen trainingen plaats vinden .....

Trainingen worden gegeven :  tijdens koorrepetities  
 voorafgaand aan koorrepetities  
 anders : .....

Locatie .....  
 Aantal deelnemers .....

Groepssamenstelling  hele koor  
 stemgroepen  
 anders: .....

Doelstelling van de stemvorming : .....

Onderdelen die aan de orde komen:

- houding
- ademhaling
- resonans
- klinker egalisatie
- articulatie
- homogeniteit
- stemomvang
- legato-zingen
- koorbalans
- anders : .....

Welke methodiek(en) worden gebruikt? .....

Aan welk repertoire wordt de training gerelateerd? .....

**Algemene muzikaleer en solfège**

Aantal trainingen .....  
 Tijdsduur per training (totaal tenminste 30 klokuren) : .....  
 Periode waarbinnen trainingen plaats vinden .....

Trainingen worden gegeven :  tijdens koorrepetities  
 voorafgaand aan koorrepetities  
 anders : .....

Locatie .....  
 Aantal deelnemers .....

Groepssamenstelling  hele koor  
 stemgroepen  
 anders: .....

(vervolg vragen algemene muziekleer en solfège)

Doelstelling van de scholing : .....

Onderdelen die aan de orde komen:

- notenschrift leren in g-sleutel
- notenschrift leren in f-sleutel
- theorie over aanduidingen van tempo, dynamiek en articulatie
- ritmische vaardigheid
- prima vista zingen
- theorie toonladders en toonsoorten
- toonladders zingen en horen
- theorie intervallen
- intervallen zingen en horen
- theorie drieklanken
- drieklanken zingen en horen
- muzikale stijlgeschiedenis
- anders : .....

Welke methodiek(en) worden gebruikt? .....

Aan welk repertoire wordt de training gerelateerd? .....

## Begroting.

### Uitgaven

Honorarium dirigent € .....

Honorarium extern deskundige € .....

Overige kosten (bijv. € .....

Studiemateriaal/extra locatiekosten)

Totaal € .....

### Inkomsten

Eigen bijdrage deelnemers € .....

Bijdrage derden € .....

overige inkomsten € .....

Tekort € .....

Totaal € .....

## Meesturen

1 Korte cv koor

2 Korte cv dirigent en/of extern deskundige (afhankelijk van wie de koorscholing verzorgt)

3. Activiteitenlijst over het kalenderjaar waarvoor u de aanvraag indient (concerten, radio en televisieoptredens, concoursen en dergelijke)

## Ondertekening bestuurslid

Datum :

Plaats :

Naam :

Bestuursfunctie :

Handtekening :